

4/4/2012

Στην τελική ευθεία για το αθηναϊκό Fringe Festival

Θα διεξαχθεί από τις 15 ως τις 30 Ιουνίου

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ: 07:00



Το τέταρτο Athens Fringe Festival ξεκινά και φέτος στην πόλη, με στόχο να δείξει τη δουλειά των νέων καλλιτεχνών και να αναπτύξει ένα διάλογο με το κοινό.

Από το 2009 που ξεκίνησε ο θεσμός, ως σήμερα, έχουν συμμετάσχει 1.700 ομάδες ενώ το έχουν επισκεφθεί γύρω στις 18.000 άνθρωποι, κυρίως από 18 ως 45 ετών. Με τη χρήση 35 χώρων και με τη συμμετοχή 180 εθελοντών, το φεστιβάλ αποτελεί πλέον στοιχείο κάθε αθηναϊκού καλοκαιριού.

Φέτος από τις 15 ως τις 30 Ιουνίου σε χώρους όπως η Τεχνόπολις, χώροι τέχνης, θέατρα, θερινοί κινηματογράφοι (Σινέ Θησείο, Ζέφυρος), bar theatres, δρόμοι και πλατείες, ξενοδοχεία, μέσα μαζικής μεταφοράς, κτήρια στο κέντρο και τις παρυφές της πόλης συμμετέχουν σ' αυτή την καλλιτεχνική γιορτή.

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα, που διαφοροποιεί το Fringe Live από άλλες διοργανώσεις είναι ότι παραμένει μια ανοιχτή σε όλους τους καλλιτέχνες. Παράλληλα παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα με στόχο την διερεύνηση συγκεκριμένων ζητημάτων και την διατύπωση προτάσεων σε κοινωνικό, πολιτικό και καλλιτεχνικό επίπεδο.

Φέτος το πρόγραμμα του Athens Fringe Live 2012 ακούει στον τίτλο «Small is beautiful» και εξετάζει το ζήτημα των κοινοτήτων, ως μοντέλου δομής και λειτουργίας κοινωνικών και καλλιτεχνικών ομάδων, με προσεγγίσεις από καλλιτέχνες, ΜΚΟ και ακαδημαϊκούς ερευνητές και καθηγητές. Παράλληλα προτείνει κι ένα ειδικό πρόγραμμα για παιδιά.

<http://www.tovima.gr/culture/article/?aid=451714&h1=true#commentForm>

4/4/2012

Εκδηλώσεις σε όλη την πόλη

Athens Fringe Live από τις 15 έως τις 30 Ιουνίου



Με καινούριο όνομα αλλά και νέο προσανατολισμό επιστρέφει ανανεωμένο, για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά, το Athens Fringe. Το γνωστό από τις προηγούμενες διοργανώσεις φεστιβάλ, συνεχίζει, ως «Live» πλέον, να αποτελεί πεδίο έκφρασης και συνάντησης της πρωτότυπης καλλιτεχνικής δημιουργίας και ακτιβιστικής δράσης, με το κοινό της πόλης. Από τις 15 έως τις 30 Ιουνίου επαγγελματίες και ερασιτέχνες μουσικοί, ηθοποιοί, χορευτές, περφόρμερ και εικαστικοί φιλοδοξούν να μετατρέψουν το ιστορικό κέντρο της Αθήνας σε μία τεράστια καλλιτεχνική σκηνή.

Επιπλέον, η διοργάνωση δεν θα πραγματοποιείται, όπως συνηθιζόταν μέχρι τώρα, μόνο το καλοκαίρι αλλά δύο φορές τον χρόνο.

«Ο όρος φεστιβάλ και ως λέξη και ως φιλοσοφία, αποπροσανατολίζει. Πλέον, όποιος διοργανώνει ένα διήμερο, στο οποίο συμμετέχουν τέσσερις μπάντες το αποκαλεί φεστιβάλ. Μόνο το Φεστιβάλ Αθηνών έχει δικαίωμα να φέρει το συγκεκριμένο τίτλο. Θέλαμε να διαφοροποιηθούμε και εν τύποις και επί της ουσίας, με την έννοια ότι εξακολουθούμε να έχουμε ακριβώς την ίδια συλλογιστική, της δωρεάν φιλοξενίας καλλιτεχνών, αλλά παράλληλα προσπαθούμε για πρώτη φορά φέτος, να τους δικτυώσουμε σε ένα ευρύτερο σύστημα, κάτι το οποίο ούτως ή άλλως αποτελούσε επιδίωξη μας τα προηγούμενα χρόνια, αλλά πλέον φέτος γίνεται και θεσμικό» ανέφερε ο Γιώργος Νέρης πρόεδρος της Εταιρείας Πολιτισμού «Σύνθεση», που έφερε το Fringe στην Ελλάδα πριν τρία χρόνια.

Μέσω της κεντρικής ιστοσελίδας του, το Athens Fringe Network επιχειρεί από φέτος να αποτελέσει μια πλατφόρμα δικτύωσης μεταξύ των καλλιτεχνών (forum, blog, ατζέντα, μικρές αγγελίες, online services), δίνοντάς τους τη δυνατότητα παρουσίασης του καλλιτεχνικού τους προφίλ και έργου, δημιουργίας κοινών δράσεων αλλά και συμμετοχής σε open day εκδηλώσεις-συναντήσεις για την καθοδήγηση των μελών από ειδικούς σε όλα τα θέματα παραγωγής, επικοινωνίας, χρηματοδότησης, προώθησης του έργου τους στην Ελλάδα και στο εξωτερικό κλπ.

Στόχος του δικτύου είναι οι συμμετέχοντες να προβάλουν το έργο τους, να συναντηθούν με το κοινό και με άλλες καλλιτεχνικές και ακτιβιστικές κοινότητες, να συνεργαστούν με φορείς και να δικτυωθούν με επαγγελματίες του χώρου.

Με το μόντο «Small is beautiful», το φετινό Fringe εξετάζει το ζήτημα των κοινοτήτων, ως μοντέλου δομής και λειτουργίας κοινωνικών και καλλιτεχνικών ομάδων, με προσεγγίσεις από καλλιτέχνες, ΜΚΟ και ακαδημαϊκούς ερευνητές και καθηγητές. «Φιλοξενούμε ομάδες που ακολουθούν αυτό το μοντέλο λειτουργίας, παρακολουθούμε τη δουλειά τους και συζητάμε μαζί τους, ζητώντας τους να μοιραστούν την εμπειρία τους με τους υπόλοιπους» αναφέρει ο Γιώργος Νέρης.

Εκδηλώσεις σε όλη την πόλη

Σε αντίθεση με πέρυσι κεντρικός χώρος διεξαγωγής του Live δεν θα είναι η Τεχνόπολις, της οποίας θα παραχωρηθεί φέτος από τον δήμο στην διοργάνωση μόνο μια αίθουσα (Δ7) δωρεάν. Όλες οι εκδηλώσεις θα απλωθούν σε χώρους τέχνης, θέατρα, θερινούς κινηματογράφους (Σινέ Θησείο, Ζέφυρος), bar theatres, δρόμους και πλατείες, ξενοδοχεία, μέσα μαζικής μεταφοράς και κτήρια στο κέντρο της Αθήνας. Παράλληλα, το διώροφο ανοιχτό κόκκινο λεωφορείο του Fringe είναι έτοιμο να διασχίσει και πάλι την πόλη και με το «καλλιτεχνικό του αντάρτικο» να μεταφέρει τον παλμό του ακόμα και στις πιο απομακρυσμένες περιοχές της. «Είμαστε υπέρ της κατάληψης του δημόσιου χώρου αλλά με τρόπο συντεταγμένο και ιδεολογικά σαφή» λέει ο Γιώργος Νέρης.

On line «κουμπάρς»

Στόχος του φετινού Athens Fringe Live είναι η ελεύθερη είσοδος για το κοινό σε όλες τις καλλιτεχνικές και κοινωνικές του δράσεις, σε όλους τους χώρους και για όλες τις ημέρες. «Για την επίτευξη αυτού του στόχου επιχειρούμε, για πρώτη φορά στην Ελλάδα, ένα μέρος των εξόδων της διοργάνωσης να καλυφθούν από την συνεισφορά όλων μας (crowd-funding). Μέσω μιας online υπηρεσίας χρηματοδότησης, θα μπορεί ο καθένας να στηρίξει οικονομικά το σύνολο της διοργάνωσης ή της καλλιτεχνικής ομάδας που προτιμά ξεχωριστά» σημειώνει ο Γιώργος Νέρης. Άλλωστε, όπως υποστηρίζει ο ίδιος ταιριάζει και στη φιλοσοφία του Fringe να μην υπάρχει εισιτήριο. Με αυτόν τον τρόπο το κοινό θα έχει την επαφή να «γνωρίσει» το έργο όλο και περισσότερων ομάδων.

Στην περίπτωση που επιτευχθεί ο στόχος, που εν προκειμένω μεταφράζεται σε 30.000 ευρώ (από τα οποία τα μισά θα καταβληθούν απευθείας στους καλλιτέχνες και τα άλλα μισά θα δοθούν για την κάλυψη των αναγκών της διοργάνωσης), η είσοδος θα είναι ελεύθερη για όλους. Διαφορετικά, θα ισχύσει το ενιαίο ημερήσιο εισιτήριο (5 ευρώ) με το οποίο το κοινό θα μπορεί να παρακολουθήσει όλες τις δράσεις της ημέρας σε όλους τους χώρους διεξαγωγής.

Fringe Live Junior

Για πρώτη φορά φέτος, στη διοργάνωση θα μπορούν πάρουν μέρος και παιδιά ηλικίας 6 έως 12 ετών. Το Fringe Live Junior περιλαμβάνει ποικίλες παιδικές δραστηριότητες καλλιτεχνικού χαρακτήρα, μέσω των οποίων οι μικροί επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να δημιουργήσουν, να παίξουν και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους.

Μέχρι τώρα και σύμφωνα με τους οργανωτές, η λίστα των αιτήσεων συμμετοχής ξεπερνούν ήδη τις 100, ενώ παράλληλα η συμμετοχή των εθελοντών είναι εντυπωσιακή. Το τελικό πρόγραμμα του Fringe Live θα ανακοινωθεί τέλη Μαΐου.

<http://www.tanea.gr/latestnews/article/?aid=4708795>

07/04/2012

Δυναμική επιστροφή του Athens Fringe



Από τις 15 έως τις 30 Ιουνίου το «σκηνικό» της πόλης αλλάζει. Το Athens Fringe... επιστρέφει δυναμικά για τέταρτη χρονιά. Με περισσότερη φαντασία, χωρίς αποκλεισμούς και εξαιρέσεις, μπόλικη έμπνευση και περίσσειμα από ταλέντο ο στόχος είναι ένας... οι συμμετέχοντες να μεταμορφώσουν την πόλη. Η φετινή διοργάνωση αποσκοπεί σε ακόμη μεγαλύτερα ανοίγματα υιοθετώντας το πνεύμα δικτύωσης που επιτάσσουν οι καιροί. Μέσω του πρώτου πρότζεκτ γίνεται η πρώτη μεγάλη προσπάθεια συγκέντρωσης χρημάτων, αυτοχρηματοδότησης της διοργάνωσης. Βασική επιδίωξη του δικτύου είναι η συγκέντρωση των χρημάτων που απαιτούνται -περί τις 30.000 ευρώ- για την υλοποίηση του Athens Fringe Live μέσω της συλλογικής ιδιωτικής πρωτοβουλίας www.fringenet.gr/funding Τα μισά από τα έσοδα θα καταβληθούν απευθείας στους συμμετέχοντες - καλλιτέχνες του λάιβ και τα άλλα μισά θα διατεθούν για την κάλυψη των αναγκών της διοργάνωσης. Όσοι επιθυμούν να καταθέσουν χρήματα μπορούν να σημειώνουν υπέρ ποιας ομάδας γίνεται η συνεισφορά, τα οποία θα κατευθύνονται (κατά 50% όπως αναφέρθηκε) αποκλειστικά σε εκείνη. Εάν δεν αναφέρεται ομάδα, τα χρήματα θα διαμοιράζονται σε όλες τις ομάδες που συμμετέχουν στο λάιβ ισομερώς. Η είσοδος για όλες τις εκδηλώσεις θα είναι ελεύθερη για όλους, ενώ εάν οι διοργανωτές δεν καταφέρουν να συγκεντρώσουν το ποσό που απαιτείται, θα υπάρχει ένα ενιαίο ημερήσιο εισιτήριο (5 ευρώ) με το οποίο το κοινό θα μπορεί να παρακολουθήσει όλες τις δράσεις της ημέρας σε όλους τους χώρους διεξαγωγής. Την ίδια ώρα, το Athens Fringe Live 2012 καλεί όσους επιθυμούν να προσφέρουν εθελοντική εργασία πριν και κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης, να δηλώσουν άμεσα συμμετοχή. Οι ανάγκες μιας διεθνούς διακαλλιτεχνικής διοργάνωσης, η οποία δεν περιορίζεται σε έναν και μόνον χώρο, είναι πολλές και ποικίλες και καλύπτουν όλα τα στάδια οργάνωσης, προετοιμασίας και υλοποίησης της.

Παράλληλα θα ενεργοποιηθεί το Athens Fringe Community, μια πλατφόρμα δικτύωσης μεταξύ των καλλιτεχνών, μέσω της κεντρικής ιστοσελίδας του Athens Fringe Network με δυνατότητα παρουσίασης του καλλιτεχνικού τους προφίλ και έργου, δημιουργία κοινών δράσεων.

<http://www.adesmeytos.gr/news.php?aid=60278>

Η ΑΥΓΗ

4/4/2012

Ένα δίκτυο για τις καλλιτεχνικές κοινότητες

04/04/2012

Ζεσταίνει τις μηχανές του το Fringe (όχι πλέον Festival, μιας και η υπερβολική χρήση έχει καταστήσει τη λέξη άνευ ουσίας, αλλά) Live, η διοργάνωση που με σύνθημα, όπως και τις προηγούμενες χρονιές, "Η Αθήνα μας ανήκει" καλεί τους ενδιαφερόμενους καλλιτέχνες, ανεξάρτητα με ποια μορφή τέχνης καταπιάνονται, να δηλώσουν τη συμμετοχή τους για τις εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν από τις 15-30 Ιουνίου.

Πέρα από τις εκδηλώσεις όμως, το Athens Fringe Network, όπως είναι η επίσημη ονομασία του πλέον, φιλοδοξεί να αποτελέσει μια πλατφόρμα δικτύωσης καλλιτεχνών, που θα λειτουργεί ως κοινότητα, θα επιδιώκει την αυτοχρηματοδότησή του μέσω προεγγραφών του κοινού, αλλά και ως παράγοντας προώθησης της καλλιτεχνικής δουλειάς των συμμετεχόντων στην Ελλάδα και το εξωτερικό, μέσω της πρόσκλησης στις εκδηλώσεις του θεσμικών φορέων του πολιτισμού.

Παρουσιάζοντας χθες, στο "Βρυσάκι" της Πλάκας, τη νέα φυσιογνωμία του Fringe, ο Γιώργος Νέρης, από την Εταιρεία Πολιτισμού Σύνθεση, τόνισε ότι η διοργάνωση, με τα νέα "κοινοτικά" της χαρακτηριστικά και την χωρίς εκ προοιμίου αξιολόγηση των συμμετεχόντων, αποτελεί "περισσότερο μια πολιτική και λιγότερο μια καλλιτεχνική πράξη". Αυτή η επικέντρωση, άλλωστε, στο ζήτημα της συλλογικής οργάνωσης, στις άμυνες που πρέπει να χτίσουμε ως κοινωνία, διαφαίνεται και στην πρόθεση διοργάνωσης ενός τριήμερου που θα εξετάσει τις σύγχρονες κοινότητες καλλιτεχνών στην Ελλάδα, μέσα τόσο από παραστασιακά γεγονότα όσο και από ακαδημαϊκές έρευνες.

Μέχρι τα τέλη Μαΐου που θα οριστικοποιηθούν οι συμμετοχές και το πρόγραμμα του Fringe Live, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν μια γεύση από τις ετοιμασίες, αλλά και τη φιλοσοφία του νέου σχήματος στο <http://www.fringenet.gr>.

Σ.Κ.

<http://www.avgi.gr/ArticleActionshow.action?articleID=679866>

14/4/2012

Κάνε το Fringe δικό σου



Της Έλενας Γαλανοπούλου

Πιο... «δικτυωμένο» από ποτέ επιστρέφει φέτος το καλοκαίρι το Athens Fringe από 15 έως 30 Ιουνίου. Φτάνοντας στην τέταρτη συνεχόμενη χρονιά, η διοργάνωση δεν χρειάζεται συστάσεις. Οι αριθμοί συνηγορούν σε αυτό. Στις τρεις προηγούμενες διοργανώσεις του το Athens Fringe συγκέντρωσε 1.700 συμμετοχές, συνεργάστηκε με 180

εθελοντές και έδωσε βήμα σε 55 ΜΚΟ, διεξήχθη σε 35 χώρους και συμπλήρωσε 350 ώρες δράσεων, προσελκύοντας τον αξιοσημείωτο αριθμό των 18.000 επισκεπτών.

Σε αυτήν ακριβώς τη δυναμική του ποντάρει και φέτος, προτείνοντας μάλιστα ένα εναλλακτικό μοντέλο χρηματοδότησης από τη βάση του. Το κοινό, δηλαδή, μπορεί να επισκέπτεται ήδη την ιστοσελίδα www.fringenet.gr/funding και να επιχορηγεί on-line τη δράση, προσφέροντας από ένα ευρώ έως όσα επιθυμεί. Έχουν βάλει κι ένα φιλόδοξο στοίχημα: Να συγκεντρώσουν το ποσό των 30.000 ευρώ (από τα οποία τα μισά θα καλύψουν μέρος του κόστους διοργάνωσης και τα υπόλοιπα θα μοιραστούν στις ομάδες) ώστε η είσοδος να είναι ελεύθερη για το κοινό. «Δεν είμαι αισιόδοξος» παραδέχεται ο Γιώργος Νέρης, πρόεδρος της διοργανώτριας εταιρείας πολιτισμού Σύνθεση, ο οποίος έφερε πρώτος στην Αθήνα το Fringe Festival. «Απευθυνόμαστε, όμως, άμεσα στην κοινωνία και δίνουμε την ευκαιρία να το κάνει. Πιστεύουμε πως μια διοργάνωση που φιλοξενεί νέους οφείλει να έχει ελεύθερη είσοδο».

Ανοιχτό σε όλα τα είδη τεχνών, το Athens Fringe δεν αποκλείει κανέναν συμμετέχοντα και δίνει έμφαση στον ακτιβισμό. Αυτή είναι η ειδοποιός διαφορά του από το πρότυπο του Εδιμβούργου, το οποίο στο επιμελημένο πρόγραμμά του φιλοξενεί μόνο θεατρικές παραστάσεις. Φέτος, μάλιστα, το Athens Fringe αποποιείται ακόμη και τον χαρακτηρισμό του festival. «Και ως λέξη και ως φιλοσοφία ο όρος αποπροσανατολίζει. Πλέον όποιος διοργανώνει ένα διήμερο με τέσσερις μπάντες το αποκαλεί φεστιβάλ». Αντ' αυτού η λέξη live περιγράφει καλύτερα όσα θα συμβούν στην Τεχνόπολη, στους δρόμους του ιστορικού κέντρου, σε γκαλερί, θέατρα και μπαρ αλλά και στο «Βρυσάκι» στο Μοναστηράκι, το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου.

«Στην παρούσα συγκυρία έχουμε ανάγκη να συναντηθούμε και να αποκτήσουμε μια συντεταγμένη πορεία. Είμαστε μια πολιτική δράση με πολιτικό περιεχόμενο. Είναι μια ευκαιρία να επαναλειουργήσουμε ως κοινότητα, όπως λέει και το τραγούδι του

Σαββόπουλου...» επισημαίνει ο Γ. Νέρης, απευθύνοντας κάλεσμα σε όλες τις καλλιτεχνικές και ακτιβιστικές κοινότητες της πόλης να γίνουν μέλη της μεγάλης κοινότητας του Fringe. Αρχικά, μέσω του Διαδικτύου στο www.fringenet.gr/live με δωρεάν εγγραφή έως τις 15 Απριλίου και 20 ευρώ ανά ομάδα στη συνέχεια. Ποσό συμβολικό, αν σκεφτεί κανείς πως τους εξασφαλίζει τη συμμετοχή στη φετινή διοργάνωση, την οποία θα παρακολουθήσουν μάλιστα προσκεκλημένοι πολιτιστικοί φορείς του εξωτερικού και της Ελλάδας.

<http://topontiki.gr/article/33731>



4/4/2012

Athens Fringe Network: Το αγαπημένο φεστιβάλ διευρύνει τα όριά του





Ποιος μιλάει; Ποιος μιλάει; Φέτος το **Athens Fringe** δεν καλεί τους καλλιτέχνες να παλέψουν ως μοναχικοί ήρωες σαν «ανώνυμοι ψίθυροι» ...μέσα στην τρέλα των καιρών.

Μια ιδέα που ήρθε στην ώρα της. Καινοτόμος και τολμηρή. Η θεσμική ενσωμάτωση και οργάνωση σε κοινότητες μέσα από το διαδίκτυο. Έτσι προετοιμάζεται καλλιτεχνική υπερδιέγερση με κρίσιμο ρόλο την κατάδειξη νέων ταλέντων. Είμαστε στην εποχή «του ταυτόχρονου και της αντιπαράθεσης, του κοντά και του μακριά, της γειτνίασης και της διασποράς». Αυτό απαιτεί σύγκλιση. Ζήτω οι κοινότητες!

Έχοντας κερδίσει πρώτιστα τις καρδιές των πολιτών, το **Athens Fringe** δίνει και φέτος ευρύ βήμα, προσκαλεί τους νέους καλλιτέχνες και μεταφέρει σε αυτούς την επιθυμία όλων να μεταμορφώσουν αυτήν την πόλη και να την κάνουν καλύτερη με το δικό τους παρόν και τη δική τους εμπνευσμένη φωνή. Με κάποιον τρόπο θα δείξουν το δικό τους πατριωτισμό.

Ο καθένας θα ξεπεράσει τον εαυτό του για το συλλογικό συμφέρον. Ο δημιουργός δημιουργεί τον εαυτό του και το κοινό αποφασίζει είναι καλό ή κακό.

Το αντίτιμο της επιτυχίας θα είναι περισσότερο από όσο μπορεί να χωρέσει η φαντασία μας.

Η τέταρτη συνεχόμενη διοργάνωση του **Athens Fringe Festival** στοχεύει στην περαιτέρω ανάπτυξη του ως δικτύου. Στόχος για φέτος είναι η συγκέντρωση 30.000 ευρώ από τη βάση, δηλαδή από όλους μας, μέσω της τεχνικής του crowd funding. Το 50% του ποσού θα καλύψει μέρος του κόστους της διοργάνωσης και το 50% θα δοθεί στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες. Εάν αυτό επιτευχθεί η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις θα είναι δωρεάν για το κοινό! (www.fringenet.gr/funding)

Παράλληλα αναπτύσσουμε το πλέγμα των σχέσεων των καλλιτεχνών με φορείς καλλιτεχνικούς και θεσμικούς μέσω του Agency όπου προσκαλούμε εκπροσώπους οργανισμών να παρακολουθήσουν το έργο των νέων δημιουργών.

Καλούμε τους καλλιτέχνες και τις μ.κ.ο να εγγραφούν στο Athens Fringe Network, δωρεάν **μέχρι τις 15 Απριλίου**. Μετά την ημερομηνία αυτή, το κόστος της ετήσιας εγγραφής είναι 20 ευρώ.

Η τέταρτη συνεχόμενη διοργάνωση του **Athens Fringe Festival** στοχεύει στην περαιτέρω ανάπτυξη του ως δικτύου και ...στηρίζει τη δράση του σε **4 βασικούς πυλώνες**:

1. Athens Fringe Live: Το γνωστό από τις προηγούμενες επιτυχημένες διοργανώσεις φεστιβάλ, συνεχίζει, ως “Live” πλέον, να αποτελεί το κυρίαρχο πεδίο έκφρασης και συνάντησης της πρωτότυπης καλλιτεχνικής δημιουργίας με το κοινό της πόλης. Ως κυρίαρχη έκφραση του Athens Fringe Network αποτελεί το πρώτο βήμα για τους συμμετέχοντες να δείξουν τη δουλειά τους, να συναντηθούν με το κοινό, με άλλες καλλιτεχνικές και ακτιβιστικές κοινότητες, να συνεργαστούν με φορείς, να δικτυωθούν με επαγγελματίες του χώρου, να συνομιλήσουν με την πόλη. Πρόκειται για ένα ανοιχτό βήμα παρουσίασης νέων καλλιτεχνών και ομάδων κοινωνικής δράσης

Συμμετοχικό
Διακαλλιτεχνικό
Παρεμβατικό
Διεθνές

2. Athens Fringe Community: Μια πλατφόρμα δικτύωσης μεταξύ των καλλιτεχνών, online services μέσω της κεντρικής ιστοσελίδας του Athens Fringe Network (forum, blog, ατζέντα, μικρές αγγελίες), δυνατότητα παρουσίασης του καλλιτεχνικού τους προφίλ και έργου, δημιουργία κοινών δράσεων και open day εκδηλώσεις- συναντήσεις για την καθοδήγηση των μελών από ειδικούς σε όλα τα θέματα παραγωγής, επικοινωνίας, χρηματοδότησης κλπ.

3. Athens Fringe Industry:

Συμμετοχή των μελών του δικτύου σε showcasing events με την παρουσία επαγγελματιών από πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού

Διαρκής και σταθερή ενημέρωση των μελών για δυνατότητες δικτύωσης και παρουσίασης του έργου τους στην Ελλάδα και το εξωτερικό

Προώθηση του έργου των μελών στο εξωτερικό μέσω δικτύου επαφών που αναπτύσσουμε διαρκώς

4. Athens Fringe Funding: δημιουργία online υπηρεσίας για τη χρηματοδότηση των δράσεων του Athens Fringe Network μέσω της τεχνικής του crowd funding, των Φίλων του Athens Fringe Network και, εν γένει, εναλλακτικών τεχνικών χρηματοδότησης.

Web Presence & Social Media

Το **Athens Fringe Network** έχει έντονη online παρουσία (μέσω δυναμικού site και social media) κατά την διάρκεια όλου του έτους με καθημερινές ενημερώσεις, αποτελώντας ένα διαδραστικό και κομβικό σημείο της διοργάνωσης και παρέχοντας στα μέλη του μια σειρά υπηρεσιών από επαγγελματικό, εξειδικευμένο δυναμικό.

II. Athens Fringe Live

1. Athens Fringe 2009, 2010, 2011 σε αριθμούς:

1700 Συμμετοχές

18000 Επισκέπτες (κυρίως 18-45 ετών)

35 Χώροι Διεξαγωγής

350 Ώρες Παράλληλων Εκδηλώσεων/ Δράσεων

180 Εθελοντές

55 MKO

53 Χορηγοί

5.000 Online (μοναδικοί) επισκέπτες στο site (<http://www.fringefestival.gr/>)

1.150 Δημοσιεύματα

3.865 Youtube views (Synthesis Channel)

10.000 Αποδέκτες Newsletters

2.500 Αποδέκτες Δελτίων Τύπου (ΜΜΕ πανελλήνιας και ευρωπαϊκής εμβέλειας)

343.000 Print Υλικό

15 Open Days

2. Athens Fringe Live 2012

Χρόνος διεξαγωγής: 15-30 Ιουνίου 2012

Χώροι διεξαγωγής: **Τεχνόπολις, χώροι τέχνης, θέατρα, θερινοί κινηματογράφοι (Σινέ Θησείο, Ζέφυρος), bartheatres, δρόμοι και πλατείες, ξενοδοχεία, μέσα μαζικής μεταφοράς, κτήρια στο κέντρο και τις παρυφές της πόλης (ενδεικτική ζώνη: Σύνταγμα - Μοναστηράκι - Πλάκα - Θησείο - Ψυρρή- Γκάζι - Μεταξουργείο - Ακρόπολη)**

III. Δράσεις

Καλλιτεχνικό πρόγραμμα

Βασική αρχή που διαφοροποιεί το Fringe Live από άλλες διοργανώσεις είναι ότι παραμένει μία non-curated διοργάνωση, ανοιχτή σε όλους τους καλλιτέχνες. Υποδεχόμαστε κάθε χρόνο δεκάδες κοινότητες, καλλιτεχνικές και ακτιβιστικές, και προσπαθούμε να τις δικτυώσουμε μεταξύ τους.

Εξετάζουμε την ιδέα μιας πιο ενεργής συσσωμάτωσής τους, την πιθανότητα δημιουργίας ενός ιστού αποτελούμενου από τα μεμονωμένα κύτταρα.

Παράλληλα, παρουσιάζουμε ένα επιμελημένο μέρος του προγράμματος με στόχο την διερεύνηση συγκεκριμένων ζητημάτων και την διατύπωση προτάσεων σε κοινωνικό, πολιτικό και καλλιτεχνικό επίπεδο. Φέτος το επιμελημένο πρόγραμμα του Athens Fringe Live 2012 «Small is beautiful» εξετάζει

το ζήτημα των κοινοτήτων, ως μοντέλου δομής και λειτουργίας κοινωνικών και καλλιτεχνικών ομάδων, με προσεγγίσεις από καλλιτέχνες, ΜΚΟ και ακαδημαϊκούς ερευνητές και καθηγητές. Φιλοξενούμε ομάδες που ακολουθούν αυτό το μοντέλο λειτουργίας, παρακολουθούμε τη δουλειά τους και συζητάμε μαζί τους, ζητώντας τους να μοιραστούν την εμπειρία τους με τους υπόλοιπους.

Κοινωνική Δράση

Το **Athens Fringe Live 2012** περιλαμβάνει, όπως και κάθε χρόνο κοινωνικές δράσεις, στις οποίες θα λάβουν μέρος καλλιτέχνες, ΜΚΟ, εθελοντές, ομάδες ακτιβιστικής δράσης και το κοινό. Στόχος μας να φέρουμε την τέχνη κοντά σε όλους, να κινητοποιήσουμε δημιουργικά την πόλη και να ενθαρρύνουμε το κοινό να συμμετάσχει ενεργά στις δράσεις.

Παιδικό Πρόγραμμα

Το **Fringe Live Junior 2012** απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 6 έως 12 ετών και περιλαμβάνει την παρουσίαση του καλλιτεχνικού τους έργου και ταλέντου καθώς και ποικίλες παιδικές δραστηριότητες καλλιτεχνικού χαρακτήρα, μέσω των οποίων τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να δημιουργήσουν, να παίξουν και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους.

Θερινά σινεμά

Ιστορικά και βραβευμένα διεθνώς (Σινέ Θησειόν) θερινά σινεμά ανοίγουν τις πόρτες τους και υποδέχονται το κοινό με μια σειρά από διαφορετικά θεάματα από αυτά που μας έχουν συνηθίσει – θεατρικές και χορευτικές performances, μουσικά lives, εικαστικές εκθέσεις και εγκαταστάσεις θα γεμίσουν τις αυλές των θερινών σινεμά.

Athens Fringe Bus

Μετά την επιτυχία της περσινής χρονιάς, το λεωφορείο του Fringe είναι έτοιμο να διασχίσει και πάλι όλη την πόλη και να μεταφέρει τον παλμό του ακόμα και στις πιο απομακρυσμένες περιοχές της.

Ομάδες ταλαντούχων καλλιτεχνών με κέφι και ενέργεια και ομάδες κοινωνικής δράσης, «ταξιδεύουν» με το λεωφορείο στην πόλη παρουσιάζοντας μουσικο-χορευτικά δρώμενα στις γειτονιές που επισκέπτονται.

Απροσδόκητοι χώροι όπου η τέχνη και η δράση εισβάλλουν δημιουργικά και ξαφνιάζουν, παρεμβαίνοντας ουσιαστικά στην καθημερινότητα

Ελεύθερη είσοδος για το κοινό

Στόχος μας για το φετινό Athens Fringe Live είναι η ελεύθερη είσοδος για το κοινό σε όλες τις καλλιτεχνικές και κοινωνικές μας δράσεις, σε όλους τους χώρους και για όλες τις ημέρες.

Για την επίτευξη αυτού του στόχου επιχειρούμε, για πρώτη φορά στην Ελλάδα, τα έξοδα της διοργάνωσης του Athens Fringe Live να καλυφθούν από την συνεισφορά όλων μας (crowd-funding). Μέσω της παραπάνω τεχνικής χρηματοδότησης στοχεύουμε σε ένα συλλογικό αποτέλεσμα που θα υλοποιηθεί με την ουσιαστική συμβολή και σύμπραξη της κοινότητας. Τα μισά από τα έξοδα θα καταβληθούν απευθείας στους καλλιτέχνες και τα άλλα μισά για την κάλυψη των αναγκών της διοργάνωσης.

Στην περίπτωση που επιτευχθεί ο στόχος του να συγκεντρώσουμε τα απαραίτητα έξοδα για τη υλοποίηση της διοργάνωσης, η είσοδος θα είναι ελεύθερη για όλους. ενώ σε αντίθετη περίπτωση θα υπάρχει ένα ενιαίο ημερήσιο εισιτήριο (5 ευρώ) με το οποίο το κοινό θα μπορεί να παρακολουθήσει όλες τις δράσεις της ημέρας σε όλους τους χώρους διεξαγωγής.

http://www.culturenow.gr/festivals/Athens_Fringe_Network:_To_αγαπημένο_φεστιβάλ_διευρύνει_τα_όριά_του.html

04/04/2012



Από τις 15 έως τις 30 Ιουνίου το Fringe βάζει τα καλά του μετρώντας τέσσερα χρόνια και ευθαρσώς δηλώνει «είμαστε παρόντες». Στήνει για ακόμη μια χρονιά μια γιορτή με φυσικό σκηνικό την Αθήνα και «λαϊκή» συμμετοχή χωρίς διακοσμητικές εξάρσεις.

Με το επαναστατικό σύνθημά του «Η Αθήνα μας ανήκει», από την Εταιρία Πολιτισμού «Σύνθεση», ταυτίζεται με την πόλη που τυραννιέται, γίνεται σπίθα που αφυπνίζει και καλεί όλους να δράσουν.

Σήμερα στην Ελλάδα που αλλάζει, το Fringe χωρίς την αφέλεια του πρωτάρη ισορροπεί σε τεντωμένο σχοινί, περιστρέφεται, μηχανεύεται νέους οπτικούς κώδικες, φέρνει στην πόλη νέους μικρούς κόσμους και απαιτεί: όλοι επί σκηνής, γιατί η ελπίδα δεν έρχεται μόνη της.

Και φέτος νέες καλλιτεχνικές ομάδες ζευγαρώνουν με νέες ιδέες με νεανικά όνειρα, ρεμβαστές της πόλης που πιστεύουν ότι είναι ανεξάντλητη.

Σε μια συνεργασία με εθελοντές καρδιάς και φιλότιμου, με καλλιτέχνες που χρησιμοποιούν όλες τους τις αισθήσεις για το θέατρο, τη μουσική, το χορό, τη ζωγραφική, τη φωτογραφία, τις δράσεις, με φαντασία και ταλέντο.

Το Fringe και φέτος κοιτάζει την πόλη, δεν απορρίπτει τίποτα, δεν επιτρέπει διακρίσεις, δεν αποκλείει κανέναν, δεν φοβάται να χρησιμοποιήσει οτιδήποτε και τα πάντα. Σέβεται όλες τις διαστάσεις, είναι το σταυροδρόμι του υψηλού και του ασήμαντου. Τελικά είναι κάπως έτσι, ένα παιχνίδι με όμορφες στιγμές που σε κάνουν να σκέφτεσαι, που σου δίνουν ελπίδα, που σου αρέσει να βλέπεις τους ανθρώπους να μιλάνε μεταξύ τους, να πίνουν τον καφέ τους βλέποντας την Ακρόπολη.

Κοιτάζοντας την Αθήνα, όπου βασιλεύει ο πόνος, η απαισιοδοξία και εξαθλίωση στοχεύει στη χαρά, την αισιοδοξία και την ανάταση.

Το Athens Fringe Live αποτελεί το πρώτο βήμα για τους συμμετέχοντες να δείξουν τη δουλειά τους, να συναντηθούν με το κοινό, με άλλες καλλιτεχνικές και ακτιβιστικές κοινότητες, να συνεργαστούν με φορείς, να δικτυωθούν με επαγγελματίες του χώρου, να συνομιλήσουν με την πόλη.

Πρόκειται για ένα ανοιχτό βήμα παρουσίασης νέων καλλιτεχνών από όλο το φάσμα των Τεχνών και της δημιουργίας (χορός, θέατρο, μουσική, performance, εικαστικά, φωτογραφία, γλυπτική, video, installations, χειροτεχνία κ.α.). Βασική αρχή που διαφοροποιεί το Fringe Live από άλλες διοργανώσεις είναι ότι παραμένει μία non-curated διοργάνωση, ανοιχτή σε όλους τους καλλιτέχνες.

Το Athens Fringe Network είναι το πρώτο ανοιχτό και επαγγελματικό δίκτυο στην Ελλάδα που απευθύνεται σε όλους τους δημιουργικούς πυρήνες της πόλης. Στόχος του δικτύου είναι να λειτουργήσει συνεκτικά ανάμεσα σε καλλιτέχνες, ακτιβιστικές κοινότητες, κοινό, φορείς, ακαδημαϊκούς, media και υποστηρικτές, ώστε να παρουσιαστούν, να προωθηθούν και να ενδυναμωθούν η δημιουργική δράση και το έργο των νέων δημιουργών εντός και εκτός Ελλάδας.

Το πρώτο project αφορά το Athens Fringe Live του Ιουνίου 2012 και είναι η πρώτη μεγάλη προσπάθεια crowd funding που επιχειρείται στην Ελλάδα. Μέσω της διεθνούς καμπάνιας μας στοχεύουμε σε ένα συλλογικό αποτέλεσμα που θα υλοποιηθεί με την ουσιαστική συμβολή και σύμπραξη της διεθνούς και ελληνικής κοινότητας.

Βασική επιδίωξη του δικτύου είναι η συγκέντρωση των χρημάτων που απαιτούνται για την υλοποίηση του Athens Fringe Live μέσω της συλλογικής ιδιωτικής πρωτοβουλίας. Τα μισά από τα έσοδα θα καταβληθούν απευθείας στους συμμετέχοντες - καλλιτέχνες του Live και τα άλλα μισά θα διατεθούν για την κάλυψη των αναγκών της διοργάνωσης.

Καταθέτοντας τα χρήματα μπορείτε να σημειώνετε υπέρ ποιας ομάδας τα συνεισφέρετε, τα οποία θα κατευθύνονται (κατά 50% όπως αναφέρθηκε) αποκλειστικά σε εκείνη. Εάν δεν αναφέρεται ομάδα, τα χρήματα θα διαμοιράζονται σε όλες τις ομάδες που συμμετέχουν στο Live, κατ' ισομοιρία.

Η είσοδος θα είναι ελεύθερη για όλους, ενώ εάν οι διοργανωτές δεν καταφέρουν να συγκεντρώσουν το ποσό που απαιτείται, θα υπάρχει ένα ενιαίο ημερήσιο εισιτήριο (5 ευρώ) με το οποίο το κοινό θα μπορεί να παρακολουθήσει όλες τις δράσεις της ημέρας σε όλους τους χώρους διεξαγωγής. Στόχος είναι η συγκέντρωση 30.000 ευρώ σε 3 μήνες (Απρίλιος - Ιούνιος 2012).

Εφόσον ο στόχος επιτευχθεί οι διοργανωτές καλούν όλους τους επισκέπτες εντελώς δωρεάν, σε όλες τις δράσεις, όλες τις ημέρες της διοργάνωσης.

Την ίδια ώρα, το Athens Fringe Live 2012 καλεί όσους επιθυμούν να προσφέρουν εθελοντική εργασία πριν και κατά την διάρκεια της διοργάνωσης, να δηλώσουν άμεσα συμμετοχή. Οι ανάγκες μιας διεθνούς διακαλλιτεχνικής διοργάνωσης, η οποία δεν περιορίζεται σε έναν και μόνον χώρο, είναι πολλές και ποικίλες και καλύπτουν όλα τα στάδια οργάνωσης, προετοιμασίας και υλοποίησης της.

Η συνεργασία περιλαμβάνει τους παρακάτω τομείς δραστηριότητας:

Συμμετοχή στις προγραμματισμένες ακτιβιστικές δράσεις

Επικοινωνία και προβολή του Athens Fringe Live και των παράλληλων εκδηλώσεων σε συνεργασία με τους υπεύθυνους επικοινωνίας
Υποστήριξη στην οργάνωση και υλοποίηση του καλλιτεχνικού προγράμματος
Ομάδες υποδοχής καλλιτεχνών και κοινού
Υποστήριξη στα εκδοτήρια και προσωπικό box office
Οδηγούς που θα καλύπτουν ποικίλες οργανωτικές ανάγκες
Επίβλεψη εκθέσεων και χώρων διεξαγωγής των εκδηλώσεων
Διανομή flyers τόσο σε σημεία διεξαγωγής των εκδηλώσεων αλλά και σε κεντρικά σημεία της πόλης

Σε όλους τους εθελοντές θα δοθεί πάσο το οποίο θα τους εξασφαλίζει ελεύθερη είσοδο σε οποιαδήποτε εκδήλωση, ή παράσταση επιθυμούν να παρακολουθήσουν.

Για όσους έχουν ένα ειδικότερο ενδιαφέρον όσον αφορά στη διοργάνωση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων και δράσεων, η συμμετοχή τους ως εθελοντές στο Athens Fringe Live 2012 θα είναι μια πρώτης τάξεως ευκαιρία να παρακολουθήσουν βήμα προς βήμα το στήσιμο μιας γιορτής των τεχνών που θα φέρει κοντά καλλιτέχνες και ενεργούς πολίτες απ' όλη την Ευρώπη.

Όσοι επιθυμούν να δηλώσουν συμμετοχή, μπορούν είτε να συμπληρώσουν την **online** αίτηση συμμετοχής ή να κατεβάσουν την αίτηση συμμετοχής, να τη συμπληρώσουν και να τη στείλουν στην ηλεκτρονική διεύθυνση **volunteer@synthesis.gr**, αναγράφοντας την ένδειξη «**Εθελοντής**».

Μπορείτε να συμπληρώνετε τις αιτήσεις για το Athens Fringe Live δημιουργώντας το προφίλ σας στο Athens Fringe Network στην ιστοσελίδα **www.fringenet.gr**. (Μέχρι και τις 15 Απριλίου η συμμετοχή είναι δωρεάν).

Ο κωδικός εγγραφής σας είναι η λέξη: **free**
Username και password της επιλογής σας

<http://www.athina984.gr/node/183608>



4/4/2012

Athens Fringe Network: Ο πολιτισμός της πόλης για την πόλη



Athens Fringe Festival

Athens Fringe Network: Ο πολιτισμός της πόλης για την πόλη

Κατάργηση των μεσαζόντων, δίκτυα και κοινότητες, καταλήψεις και ανακαταλήψεις πόλεων. Μπορεί όλα τα παραπάνω να έχουν απασχολήσει το τελευταίο διάστημα την επικαιρότητα (για διαφορετικούς λόγους και από διαφορετικούς χώρους το καθένα), αλλά για άλλη μια φορά ο πολιτισμός προπορεύεται.

Ο λόγος για το Athens Fringe Network που το γνωρίσαμε ως Φεστιβάλ πριν 4 χρόνια και φέτος μας συστήνεται και πάλι ως Δίκτυο πια. Στη χθεσινή συνέντευξη τύπου, ο κ. Γιώργος Νέρης, διευθυντής της εταιρείας πολιτισμού Σύνθεση που δημιούργησε το Athens Fringe, παρουσίασε τα νεότερα στοιχεία που εμπλουτίζουν το εγχείρημα, αλλά και τις επιτυχημένες σταθερές που το καθιστούν καινοτόμο και ελπιδοφόρο.

Το μότο παραμένει: Η Αθήνα μας ανήκει. Ο στόχος παραμένει: Πολιτισμός από την πόλη για την πόλη. Οι τρόποι εμπλουτίζονται: Το Athens Fringe παραμένει το βήμα παρουσίασης και ανάδειξης νέων καλλιτεχνών από κάθε χώρο έκφρασης, αλλά πλέον γύρω από αυτούς και τα έργα τους δημιουργείται ένα δίκτυο εξίσου εικονικό όσο και πραγματικό. Κάθε καλλιτέχνης με τη συμμετοχή του εγγράφεται σε αυτό και γίνεται μέλος της κοινότητας (άλλο ένα κομβικό σημείο για τους διοργανωτές που θα αποτελέσει και το κεντρικό θέμα της «δικής» τους συμμετοχής). Μιας κοινότητας που γνωρίζει, διαδίδει, στηρίζει.

Για δύο εβδομάδες λοιπόν από 15 έως 30 Ιουνίου σε διάφορα σημεία της πόλης (θέατρα, θερινοί κινηματογράφοι, χώροι τέχνης και πολιτισμού, δρόμοι και πλατείες, ξενοδοχεία και μέσα μεταφοράς), έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες από όλους τους χώρους θα παρουσιάζουν το έργο τους, χωρίς μεσολαβητές, non curated. Και αν ο καινούργιος τρόπος χρηματοδότησης που εισάγουν από φέτος οι διοργανωτές βρει την απήχηση που ελπίζουν, εντελώς δωρεάν για τους θεατές.

Η καινοτομία όσον αφορά τη χρηματοδότηση αφορά την τεχνική του crowd funding

και συνίσταται σε μια online υπηρεσία που ο καθένας δωρίζει όποιο ποσό επιθυμεί. Η υπηρεσία εγκαινιάστηκε από χθες και είναι διαθέσιμη στο site της διοργάνωσης (www.fringenet.gr). Το ποσό που θα συγκεντρωθεί θα μοιραστεί εξίσου στους καλλιτέχνες και τους διοργανωτές. Στόχος των διοργανωτών είναι η συγκέντρωση 30.000 ευρώ (με τα 15.000 ευρώ να μοιράζονται στους καλλιτέχνες) που, όπως λένε, αν και δεν θα καλύψουν τα έξοδα της διοργάνωσης, θα τους επιτρέψουν να μην υπάρχει εισιτήριο για το κοινό των εκδηλώσεων. Σε αντίθετη περίπτωση, θα υπάρχει ενιαίο εισιτήριο 5 ευρώ που θα δίνει τη δυνατότητα στον κάτοχο να παρακολουθήσει όλες τις εκδηλώσεις μιας ημέρας.

Η συμμετοχή των καλλιτεχνών στο Athens Fringe Network είναι δωρεάν (εάν η εγγραφή πραγματοποιηθεί μέχρι τις 15 Απριλίου, αλλιώς το κόστος ανέρχεται στα 20 ευρώ για έναν χρόνο) και ο βασικός εξοπλισμός για την παρουσίασή τους θα τους παρασχεθεί από τους διοργανωτές. Επιπλέον το Athens Fringe Network προωθεί υπηρεσίες agency για τα μέλη του δικτύου του, προσκαλώντας εκπροσώπους διαφόρων θεσμικών φορέων να παρακολουθήσουν τις εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν με την προοπτική κάποιες από αυτές να επιλεγούν και να ενταχθούν στα προγράμματα των αντίστοιχων φορέων.

Οι μόνες curated εκδηλώσεις του προγράμματος θα είναι αυτές των διοργανωτών με κεντρικό θέμα τις κοινότητες. Το θέμα θα προσεγγιστεί α) καλλιτεχνικά, β) ακτιβιστικά με τη συμμετοχή ΜΚΟ και γ) θεωρητικά με τη συμμετοχή ακαδημαϊκών. Το σκεπτικό της επιλογής του θέματος έχει να κάνει με την ιδιαιτερότητα που έχουν οι κοινότητες στην Ελλάδα, τη δραματική επικαιρότητα, λόγω συνθηκών, που αποκτά ο ρόλος τους, αλλά και της πρότασης των διοργανωτών να γίνουν οι κοινότητες ο συντεταγμένος τρόπος άμυνας σε αυτά που μας απειλούν και δημιουργίας σε αυτά που μας εμπνέουν.

Γιώτα Καραμπίνη

<http://www.fmvoice.gr/csr/csr/Athens-Fringe-Network:-Ο-πολιτισμός-της-πόλης-για-την-πόλη/44-23119.html>

11/4/2012

"Το μέλλον αναγκαίως θα είναι καλύτερο του παρελθόντος"



Διαβάστε τι μπορεί να προκύψει μέσα από τη συνύπαρξη και συνεργασία ανθρώπων και κουλτούρας



Γιώργος Νέρης

Με τα λόγια αυτά ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης χαιρέτιζε, πριν από 100 περίπου χρόνια, τη δημιουργία του πρώτου αγροτικού συνεταιρισμού σε ένα χωριό της Καρδίτσας, ενθουσιασμένος από αυτό το επαναλαμβανόμενο μικρό θαύμα.

Ενθουσιασμένος από αυτές τις αναπάντεχες ενώσεις ατόμων που τέμνουν διαγώνια τους κοινωνικούς χάρτες και φέρνουν κοντά διαφορετικούς ανθρώπους, φωτίζοντας τα πρόσωπα, ένα-ένα ξεχωριστά. Καλλιτεχνικές κομπανίες, αθλητικά σωματεία, εκκλησιαστικές ενορίες, συντροφίες, σύλλογοι, ομάδες. Με μια λέξη: κοινότητες. Τα στοιχειώδη σωματίδια κάθε κοινωνίας, που έχουν ως συνεκτικό ιστό τους την αλληλεγγύη και την ανάληψη προσωπικής ευθύνης.

Στην Ελλάδα λειτουργούν δεκάδες τέτοιες κοινότητες, καλλιτεχνικές και ακτιβιστικές, χωρίς όμως να συνδέονται μεταξύ τους σε κάποια μορφή δικτύου. Ίσως αξίζει να κάνουμε μια απόπειρα για ένα βήμα παραπέρα. Να εξετάσουμε την ιδέα μιας πιο ενεργής συσσωμάτωσής τους, την πιθανότητα δημιουργίας ενός ιστού αποτελούμενου από τα μεμονωμένα κύτταρα.

Αυτό ακριβώς προσπαθούμε να κάνουμε στο Athens Fringe Network: Φαντασιωνόμαστε ήδη την ουτοπία ενός μικρόκοσμου αυτοτελούς και αυτόρκους, απαλλαγμένου από κεντρικές εξουσίες. Εδώ οι καλλιτέχνες συναντιούνται, συνδιαλέγονται και χτίζουν συνέργιες, διατηρώντας παράλληλα ο καθένας την ατομική του διάσταση και προφίλ.

Μήπως αυτός ο τρόπος ταιριάζει περισσότερο στην ελληνική ιδιοσυστασία μας; Κι αν, σ' αυτή την καμπή του χρόνου, παίρναμε αυτόν τον δρόμο; Αν το “Μέγα Πανελλήνιον”, κατά τον Καβάφη, γινόταν ξανά το σύνολο μικρών και ανεξάρτητων κοινοτήτων; Αν τα αλλάζαμε όλα, με γνώμονα αυτή την απλή διαπίστωση; Ότι, δηλαδή, ήμασταν στα καλύτερά μας όταν φτιάχναμε κύκλο, όσοι ακριβώς χρειαζόταν, ούτε ένας περισσότερος ούτε ένας λιγότερος;

Περισσότερα στο www.fringenet.gr

http://news247.gr/eidiseis/gnomes/giorgos-neris/to_mellon_anagkaiws_tha_einai_kaluteron_toy_parelthontos.1730648.html



11/4/2012

Video Συνέντευξη

mailto:http://www.culturenow.gr/video/festivals/%CE%9F_%CE%93%CE%B9%CF%8E%CF%81%CE%B3%CE%BF%CF%82_%CE%9D%CE%AD%CF%81%CE%B7%CF%82_%CF%83%CF%84%CE%BF_Culturenow.gr.html

Ο Γιώργος Νέρης στο Culturenow.gr

Ο Πρόεδρος της **Εταιρείας Πολιτισμού Σύνθεση**, **Γιώργος Νέρης** - η οποία διοργανώνει κάθε χρόνο το φεστιβάλ θεσμό πλέον, **Athens Fringe Festival** - μιλάει στην κάμερα του Culturenow για την φετινή διοργάνωση. Το **Athens Fringe Festival** φέτος μετατρέπεται σε **Network**, ώστε να αναπτυχθεί ένα ευρύ δίκτυο τέχνης και δημιουργίας, που θα διευρύνει τα όρια του φεστιβάλ ακόμη περισσότερο. Το **Athens Fringe Network** θα πραγματοποιηθεί από τις **15 έως τις 30 Ιουνίου 2012**.

Το Athens Fringe Festival γίνεται φέτος...Network!

"Ζήτω οι κοινότητες στο internet" είναι φέτος το σύνθημα του μεγάλου Αθηναϊκού φεστιβάλ που θα γίνει τον Ιούνιο



Ποιος μιλάει;

Ποιος μιλάει; Φέτος το Athens Fringe δεν καλεί τους καλλιτέχνες να παλέψουν ως μοναχικοί ήρωες σαν «ανώνυμος ψίθυρος» μέσα στην τρέλα των καιρών. Μια ιδέα που ήρθε στην ώρα της. Καινοτόμος και τολμηρή. Η θεσμική ενσωμάτωση και οργάνωση σε κοινότητες μέσα από το διαδίκτυο. Έτσι προετοιμάζεται καλλιτεχνική υπερδιέγερση με κρίσιμο ρόλο την κατάδειξη νέων ταλέντων. Είμαστε στην εποχή «του ταυτόχρονου και της αντιπαράθεσης, του κοντά και του μακριά, της γειτνίασης και της διασποράς». Αυτό απαιτεί σύγκλιση. Ζήτω οι κοινότητες!

Έχοντας κερδίσει πρώτιστα τις καρδιές των πολιτών, το Athens Fringe δίνει και φέτος ευρύ βήμα, προσκαλεί τους νέους καλλιτέχνες και μεταφέρει σε αυτούς την επιθυμία όλων να μεταμορφώσουν αυτήν την πόλη και να την κάνουν καλύτερη με το δικό τους παρόν και τη δική τους εμπνευσμένη φωνή. Με κάποιον τρόπο θα

δείξουν το δικό τους πατριωτισμό. Ο καθένας θα ξεπεράσει τον εαυτό του για το συλλογικό συμφέρον. Ο δημιουργός δημιουργεί τον εαυτό του και το κοινό αποφασίζει είναι καλό ή κακό.

Για τέταρτη συνεχόμενη διοργάνωση του Athens Fringe στοχεύει στην περαιτέρω ανάπτυξη του ως δικτύου. Στόχος για φέτος είναι η συγκέντρωση 30.000 ευρώ από τη βάση, δηλαδή από όλους μας, μέσω της τεχνικής του crowd funding. Το 50% του ποσού θα καλύψει μέρος του κόστους της διοργάνωσης και το 50% θα δοθεί στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες. Εάν αυτό επιτευχθεί η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις θα είναι δωρεάν για το κοινό! (www.fringenet.gr/funding).

ΚΑΛΕΣΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ:

Παράλληλα οι διοργανωτές του Φεστιβάλ αυτού αναπτύσσουν το πλέγμα των σχέσεων των καλλιτεχνών με φορείς καλλιτεχνικούς και θεσμικούς μέσω του Agency όπου προσκαλούν εκπροσώπους οργανισμών να παρακολουθήσουν το έργο των νέων δημιουργών. Καλούν τους καλλιτέχνες και τις μ.κ.ο να εγγραφούν στο Athens Fringe Network, δωρεάν μέχρι τις 15 Απριλίου. Μετά την ημερομηνία αυτή, το κόστος της ετήσιας εγγραφής είναι 20 ευρώ.

Αναλυτικά στοιχεία

Το Athens Fringe Network στηρίζει τη δράση του σε 4 βασικούς πυλώνες:

1. Athens Fringe Live 15 έως 30 Ιουνίου www.fringenet.gr/live

Χώροι διεξαγωγής: Τεχνόπολις, χώροι τέχνης, θέατρα, θερινοί κινηματογράφοι (Σινέ Θησείο, Ζέφυρος), bartheatres, δρόμοι και πλατείες, ξενοδοχεία, μέσα μαζικής μεταφοράς, κτήρια στο κέντρο και τις παρυφές της πόλης (ενδεικτική ζώνη: Σύνταγμα - Μοναστηράκι - Πλάκα - Θησείο - Ψυρρή- Γκάζι - Μεταξουργείο - Ακρόπολη)

Το γνωστό από τις προηγούμενες επιτυχημένες διοργανώσεις φεστιβάλ, συνεχίζει, ως “Live” πλέον, να αποτελεί το κυρίαρχο πεδίο έκφρασης και συνάντησης της πρωτότυπης καλλιτεχνικής δημιουργίας με το κοινό της πόλης. Βασική αρχή που διαφοροποιεί το Fringe Live από άλλες διοργανώσεις είναι ότι παραμένει μία non-curated διοργάνωση, ανοιχτή σε όλους τους καλλιτέχνες.

Φέτος το επιμελημένο πρόγραμμα του **Athens Fringe Live 2012** «Small is beautiful» εξετάζει το ζήτημα των κοινοτήτων, ως μοντέλου δομής και λειτουργίας κοινωνικών και καλλιτεχνικών ομάδων, με προσεγγίσεις από καλλιτέχνες, ΜΚΟ και ακαδημαϊκούς ερευνητές και καθηγητές. Φιλοξενεί ομάδες που ακολουθούν αυτό το μοντέλο λειτουργίας.

Ελεύθερη είσοδος για το κοινό

Στόχος μας για το φετινό Athens Fringe Live είναι η ελεύθερη είσοδος για το κοινό σε όλες τις καλλιτεχνικές και κοινωνικές δράσεις, σε όλους τους χώρους και για όλες τις ημέρες. Για την επίτευξη αυτού του στόχου επιχειρείται, για πρώτη φορά στην Ελλάδα, τα έξοδα της διοργάνωσης του Athens Fringe Live να καλυφθούν από την συνεισφορά όλων (crowd funding).

Μέσω της παραπάνω τεχνικής χρηματοδότησης οι διοργανωτές στοχεύουν σε ένα συλλογικό αποτέλεσμα που θα υλοποιηθεί με την ουσιαστική συμβολή και σύμπραξη της κοινότητας. Τα μισά από τα έσοδα θα καταβληθούν απευθείας στους καλλιτέχνες και τα άλλα μισά για την κάλυψη των αναγκών της διοργάνωσης. Στην περίπτωση που επιτευχθεί ο στόχος του να συγκεντρώσουν τα απαραίτητα έξοδα για τη υλοποίηση της διοργάνωσης, η είσοδος θα είναι ελεύθερη για όλους. Ενώ σε αντίθετη περίπτωση θα υπάρχει ένα ενιαίο ημερήσιο εισιτήριο (5 ευρώ) με το οποίο το κοινό θα μπορεί να παρακολουθήσει όλες τις δράσεις της ημέρας σε όλους τους χώρους διεξαγωγής.

2. Athens Fringe Community: Μια πλατφόρμα δικτύωσης μεταξύ των καλλιτεχνών, online services μέσω της κεντρικής ιστοσελίδας του Athens Fringe Network (forum, blog, ατζέντα, μικρές αγγελίες), δυνατότητα παρουσίασης του καλλιτεχνικού τους προφίλ και έργου, δημιουργία κοινών δράσεων.

3. Athens Fringe Industry:

- ♣ Συμμετοχή των μελών του δικτύου σε showcasing events με την παρουσία επαγγελματιών από πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού (η αρχή γίνεται φέτος, ήδη έχουν προσκληθεί κάποιои)
- ♣ Διαρκής και σταθερή ενημέρωση των μελών για δυνατότητες δικτύωσης και παρουσίασης του έργου τους στην Ελλάδα και το εξωτερικό
- ♣ Προώθηση του έργου των μελών στο εξωτερικό μέσω δικτύου επαφών που αναπτύσσουμε διαρκώς

4. Athens Fringe Funding: δημιουργία online υπηρεσίας για τη χρηματοδότηση των δράσεων του Athens Fringe Network μέσω της τεχνικής του crowd funding, των Φίλων του Athens Fringe Network και, εν γένει, εναλλακτικών τεχνικών χρηματοδότησης.

- Open call σε καλλιτέχνες, ακτιβιστές και αντίστοιχες ομάδες στο site του Athens Fringe Network www.fringenet.gr/live
- Ενίσχυση του Athens Fringe/crowd funding στο www.fringenet.gr/funding

<http://www.metrogreece.gr/ArticleDetails/tabid/82/ArticleID/114188/Default.aspx>

Το Athens Fringe επιστρέφει ως Live από 15-30 Ιουνίου στην Αθήνα



Με το βλέμμα στραμμένο στο ζήτημα των κοινοτήτων, η αγαπημένη διοργάνωση, που εδώ και τέσσερα χρόνια αποτελεί κυρίαρχο τρόπο έκφρασης πρωτότυπης καλλιτεχνικής δημιουργίας και νέων καλλιτεχνών, επιστρέφει από 15-30 Ιουνίου με νέο όνομα και σημείο αναφοράς την Τεχνόπολη και το Βρυσάκι, . Το γνωστό μέχρι σήμερα Athens Fringe Festival συνεχίζει ως Live πλέον, να αποτελεί ένα δίκτυο νέων καλλιτεχνών, στο πλαίσιο του οποίου συναντώνται και συνομιλούν, με το κοινό , με άλλες ομάδες αλλά και με την ίδια την πόλη. Στοχεύοντας στην περαιτέρω ανάπτυξη του θεσμού ως δικτύου, ο Πρόεδρος της διοργανώτριας εταιρίας πολιτισμού "Synthesis", Γιώργος Νιέρης, ανέλυσε τους 4 βασικούς πυλώνες και τις δράσεις του Athens Fringe Network.

" Υπάρχουν δυο λόγοι για τους οποίους πάψαμε να λεγόμαστε Φεστιβάλ. Ο ένας είναι ότι και εμείς οι ίδιοι προσπαθούμε να διαφοροποιηθούμε ως προς το όνομα και δεύτερον ως προς την ουσία, με την έννοια ότι εξακολουθούμε να έχουμε ακριβώς την ίδια συλλογιστική, της δωρεάν φιλοξενίας καλλιτεχνών, αλλά παράλληλα προσπαθούμε για πρώτη φορά φέτος, να τους δικτυώσουμε σε ένα ευρύτερο σύστημα, κάτι το οποίο ούτως ή άλλως αποτελούσε επιδίωξη μας τα προηγούμενα χρόνια, αλλά πλέον φέτος γίνεται και θεσμικό", σύμφωνα με τον Πρ. της Synthesis, Γ. Νιέρη. Ρίχνοντας το βάρος σε ένα ανοιχτό βήμα παρουσίασης νέων καλλιτεχνών και ομάδων κοινωνικής δράσης σε συμμετοχικό, διακαλλιτεχνικό, παρεμβατικό και διεθνές επίπεδο , το Fringe Network επιχειρεί από φέτος να αποτελέσει μια πλατφόρμα δικτύωσης μεταξύ των καλλιτεχνών, μέσω της κεντρικής ιστοσελίδας του, δίνοντας την δυνατότητα παρουσίασης του καλλιτεχνικού τους προφίλ και έργου, δημιουργώντας κοινές δράσεις και open-day εκδηλώσεις-συναντήσεις για διάφορα θέματα.

Στόχος του δικτύου στο κομμάτι του Industry είναι επίσης, η συμμετοχή των μελών του σε showcasing events με την παρουσία επαγγελματιών από πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού, η διαρκής ενημέρωση των μελών του για δυνατότητες παρουσίασης του έργου τους εντός και εκτός των συνόρων της χώρας καθώς και η προώθηση του έργου τους.



Έναν από τους σημαντικότερους πυλώνες της διοργάνωσης αποτελεί εκείνος τους Funding, με την δημιουργία online υπηρεσίας για την χρηματοδότηση των δράσεων του δικτύου μέσω της τεχνικής του crowd funding και άλλων εναλλακτικών τρόπων χρηματοδότησης. " Ξέρουμε ότι δεν υπάρχουν χρήματα για παραγωγή αλλά από την άλλη οι καλλιτέχνες πρέπει να ζήσουν. Ο τρόπος με τον οποίο εμείς τους βοηθάμε είναι μέσω των live, στο οποίο η είσοδος είναι 5 ευρώ την ημέρα. Αυτά τα λεφτά, ωστόσο, προφανώς δεν φτάνουν, γιαυτό καταλήξαμε σε εναλλακτικούς τρόπους, όπως εκείνη του crowd funding, στην δυνατότητα, δηλαδή του ίδιου του κοινού να χρηματοδοτεί τις κοινότητες, να προκρίνει κάποιες εκδηλώσεις και κάποιους καλλιτέχνες. Όλα τα χρήματα τα μοιραζόμαστε με τους καλλιτέχνες. Αν καταφέρουμε να μαζέψουμε γύρω στις 15.000 ευρώ για μας και άλλα τόσα για τους καλλιτέχνες , η είσοδος στην διοργάνωση θα είναι δωρεάν για όλους και για όλες τις μέρες. Αν όχι τα χρήματα θα πάνε πάλι εξ'ημισείας με τους καλλιτέχνες. Αρχικά κάνουμε αυτή την προσπάθεια σε συνεργασία με το Indie Go Go και φιλοδοξούμε να συνεργαστούμε και με αντίστοιχη ελληνική πλατφόρμα.

Όσον αφορά στις Δράσεις, της φετινής διοργάνωσης, η βασική αρχή που διαφοροποιεί το Live από άλλες διοργανώσεις είναι ότι παραμένει μια non-curated διοργάνωση, ανοιχτή σε όλους του καλλιτέχνες. Παράλληλα φέτος παρουσιάζεται και ένα επιμελημένο μέρος, που θα έχει τίτλο Small is beautiful, με στόχο την διερεύνηση συγκεκριμένων ζητημάτων και την διατύπωση προτάσεων σε κοινωνικό, πολιτιστικό και καλλιτεχνικό επίπεδο, εξετάζοντας το ζήτημα των κοινοτήτων, ως μοντέλου δομής και λειτουργίας κοινωνικών και καλλιτεχνικών ομάδων. Το A.F.L περιλαμβάνει, όπως κάθε χρόνο, κοινωνικές δράσεις, με την συμμετοχή καλλιτεχνών, ΜΚΟ, εθελοντών , ακτιβιστικών ομάδων δράσης, κ.α. και παιδικό πρόγραμμα, ενώ επεκτείνει την συνεργασία του με ιστορικά και βραβευμένα διεθνώς σινεμά, που ανοίγουν τις πόρτες τους και υποδέχονται

το κοινό με θεάματα διαφορετικά από εκείνα που έχουμε συνηθίσει. Επίσης θα συνεχίσει και φέτος τις βόλτες του το Fringe Bus.

<http://theaterviewsite.blogspot.com/2012/04/athens-fringe-live-15-30.html>



5/4/1989

Ευρύ το πεδίο δράσης του φετινού Athens Fringe Network.

Συντάχθηκε απο τον/την P.R.

Φέτος το **Athens Fringe** δεν καλεί τους καλλιτέχνες να παλέψουν ως μοναχικοί ήρωες σαν "άνωνυμος ψίθυρος" μέσα στην τρέλα των καιρών.

Μια ιδέα που ήρθε στην ώρα της.

Καινοτόμος και τολμηρή. Η θεσμική ενσωμάτωση και οργάνωση σε κοινότητες μέσα από το διαδίκτυο. Έτσι προετοιμάζεται καλλιτεχνική υπερδιέγερση με κρίσιμο ρόλο την κατάδειξη νέων ταλέντων. Είμαστε στην εποχή "του ταυτόχρονου και της



αντιπαράθεσης, του κοντά και του μακριά, της γεινίασης και της διασποράς". Αυτό απαιτεί σύγκλιση. Ζήτω οι κοινότητες!

Έχοντας πρωτίστως κερδίσει τις καρδιές των πολιτών, το Athens Fringe δίνει και φέτος ευρύ βήμα, προσκαλεί τους νέους καλλιτέχνες και μεταφέρει σε αυτούς την επιθυμία όλων να μεταμορφώσουν αυτήν την πόλη και να την κάνουν καλύτερη με το δικό τους παρόν και τη δική τους εμπνευσμένη φωνή. Με κάποιον τρόπο θα δείξουν το δικό τους πατριωτισμό.

Ο καθένας θα ξεπεράσει τον εαυτό του για το συλλογικό συμφέρον. Ο δημιουργός δημιουργεί τον εαυτό του και το κοινό αποφασίζει είναι καλό ή κακό.

Το αντίτιμο της επιτυχίας θα είναι περισσότερο από όσο μπορεί να χωρέσει η φαντασία μας.

Η τέταρτη συνεχόμενη διοργάνωση του Athens Fringe στοχεύει στην περαιτέρω ανάπτυξη του ως δικτύου.

Στόχος για φέτος είναι η συγκέντρωση 30.000 ευρώ από τη βάση, δηλαδή από όλους μας, μέσω

της τεχνικής του **crowd funding**. Το 50% του ποσού θα καλύψει μέρος του κόστους της διοργάνωσης και το 50% θα δοθεί στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες. Εάν αυτό επιτευχθεί η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις θα είναι δωρεάν για το κοινό!

Παράλληλα αναπτύσσουμε το πλέγμα των σχέσεων των καλλιτεχνών με φορείς καλλιτεχνικούς και θεσμικούς μέσω του Agency όπου προσκαλούμε εκπροσώπους οργανισμών να παρακολουθήσουν το έργο των νέων δημιουργών.

Καλούμε τους καλλιτέχνες και τις Μ.Κ.Ο να εγγραφούν στο Athens Fringe Network, **δωρεάν έως τις 15 Απριλίου**. Μετά την ημερομηνία αυτή, το κόστος της ετήσιας εγγραφής είναι **20€**.

Αναλυτικά στοιχεία

Το Athens Fringe Network στηρίζει τη δράση του σε 4 βασικούς πυλώνες:

1. Athens Fringe Live 15 έως 30 Ιουνίου 2012

Χώροι διεξαγωγής: Τεχνόπολις, χώροι τέχνης, θέατρα, θερινοί κινηματογράφοι (Σινέ Θησείο, Ζέφυρος), bartheatres, δρόμοι και πλατείες, ξενοδοχεία, μέσα μαζικής μεταφοράς, κτήρια στο κέντρο και τις παρυφές της πόλης (ενδεικτική ζώνη: Σύνταγμα - Μοναστηράκι - Πλάκα - Θησείο - Ψυρρή- Γκάζι - Μεταξουργείο - Ακρόπολη)

Το γνωστό από τις προηγούμενες επιτυχημένες διοργανώσεις φεστιβάλ, συνεχίζει, ως "Live" πλέον, να αποτελεί το κυρίαρχο πεδίο έκφρασης και συνάντησης της πρωτότυπης καλλιτεχνικής δημιουργίας με το κοινό της πόλης. Βασική αρχή που διαφοροποιεί το Fringe Live από άλλες διοργανώσεις είναι ότι παραμένει μία non-curated διοργάνωση, ανοιχτή σε όλους τους καλλιτέχνες. Υποδεχόμαστε κάθε χρόνο δεκάδες κοινότητες, καλλιτεχνικές και ακτιβιστικές, και εξετάζουμε την ιδέα μιας πιο ενεργής συσσωμάτωσής τους, την πιθανότητα δημιουργίας ενός ιστού αποτελούμενου από τα μεμονωμένα κύτταρα.

Φέτος το επιμελημένο πρόγραμμα του Athens Fringe Live 2012 "Small is beautiful" εξετάζει το ζήτημα των κοινοτήτων, ως μοντέλου δομής και λειτουργίας κοινωνικών και καλλιτεχνικών ομάδων, με προσεγγίσεις από καλλιτέχνες, Μ.Κ.Ο. και ακαδημαϊκούς ερευνητές και καθηγητές. Φιλοξενούμε ομάδες που ακολουθούν αυτό το μοντέλο λειτουργίας, παρακολουθούμε τη δουλειά τους και συζητάμε μαζί τους, ζητώντας τους να μοιραστούν την εμπειρία τους με τους υπόλοιπους.

Ελεύθερη είσοδος για το κοινό

Στόχος μας για το φετινό Athens Fringe Live είναι η ελεύθερη είσοδος για το κοινό σε όλες τις καλλιτεχνικές και κοινωνικές μας δράσεις, σε όλους τους χώρους και για όλες τις ημέρες. Για την επίτευξη αυτού του στόχου επιχειρούμε, για πρώτη φορά στην Ελλάδα, τα έξοδα της διοργάνωσης του Athens Fringe Live να καλυφθούν από την συνεισφορά όλων μας (crowd funding). Μέσω της παραπάνω τεχνικής χρηματοδότησης στοχεύουμε σε ένα συλλογικό αποτέλεσμα που θα υλοποιηθεί με την ουσιαστική συμβολή και σύμπραξη της κοινότητας. Τα μισά από τα έξοδα θα καταβληθούν απευθείας στους καλλιτέχνες και τα άλλα μισά για την κάλυψη των αναγκών της διοργάνωσης. Στην περίπτωση που επιτευχθεί ο στόχος του να συγκεντρώσουμε τα απαραίτητα έξοδα για τη υλοποίηση της διοργάνωσης, η είσοδος θα είναι ελεύθερη για όλους, ενώ σε αντίθετη περίπτωση θα υπάρχει ένα ενιαίο ημερήσιο εισιτήριο (5 ευρώ) με το οποίο το κοινό θα μπορεί να παρακολουθήσει όλες τις δράσεις της ημέρας σε όλους τους χώρους διεξαγωγής.

2. Athens Fringe Community: Μια πλατφόρμα δικτύωσης μεταξύ των καλλιτεχνών, online services μέσω της κεντρικής ιστοσελίδας του Athens Fringe Network (forum, blog, ατζέντα,

μικρές αγγελίες), δυνατότητα παρουσίασης του καλλιτεχνικού τους προφίλ και έργου, δημιουργία κοινών δράσεων.

3. Athens Fringe Industry:

Συμμετοχή των μελών του δικτύου σε showcasing events με την παρουσία επαγγελματιών από πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού (η αρχή γίνεται φέτος, ήδη έχουν προσκληθεί κάποιοι)

Διαρκής και σταθερή ενημέρωση των μελών για δυνατότητες δικτύωσης και παρουσίασης του έργου τους στην Ελλάδα και το εξωτερικό

Προώθηση του έργου των μελών στο εξωτερικό μέσω δικτύου επαφών που αναπτύσσουμε διαρκώς

4. Athens Fringe Funding: δημιουργία online υπηρεσίας για τη χρηματοδότηση των δράσεων του Athens Fringe Network μέσω της τεχνικής του crowd funding, των Φίλων του Athens Fringe Network και, εν γένει, εναλλακτικών τεχνικών χρηματοδότησης.

Open call σε καλλιτέχνες, ακτιβιστές και αντίστοιχες ομάδες στο site του Athens Fringe Network

http://www.artxpress.gr/index.php?option=com_content&view=article&id=1066%3A-athens-fringe-network&catid=26%3A2011-06-19-19-13-01&Itemid=19&lang=el



4/4/2012

Athens Fringe Network

Η τέταρτη συνεχόμενη διοργάνωση του Athens Fringe Festival στοχεύει στην περαιτέρω ανάπτυξη του ως δικτύου και στηρίζει τη δράση του σε 4 βασικούς πυλώνες:



1. **Athens Fringe Live:** Το γνωστό από τις προηγούμενες επιτυχημένες διοργανώσεις **φεστιβάλ**, συνεχίζει, ως “Live” πλέον, να αποτελεί το κυρίαρχο πεδίο έκφρασης και συνάντησης της πρωτότυπης καλλιτεχνικής δημιουργίας με το κοινό της πόλη.

Ως κυρίαρχη έκφραση του Athens Fringe Network αποτελεί το πρώτο βήμα για τους συμμετέχοντες να δείξουν τη δουλειά τους, να συναντηθούν με το κοινό, με άλλες **καλλιτεχνικές** και ακτιβιστικές κοινότητες, να συνεργαστούν με φορείς, να δικτυωθούν με επαγγελματίες του χώρου, να συνομιλήσουν με την πόλη. Πρόκειται για ένα ανοιχτό βήμα παρουσίασης νέων καλλιτεχνών και ομάδων κοινωνικής δράσης

Συμμετοχικό
Διακαλλιτεχνικό
Παρεμβατικό
Διεθνές

2. Athens Fringe Community: Μια πλατφόρμα δικτύωσης μεταξύ των καλλιτεχνών, online services μέσω της κεντρικής ιστοσελίδας του Athens Fringe Network (forum, blog, ατζέντα, μικρές αγγελίες), δυνατότητα παρουσίασης του καλλιτεχνικού τους προφίλ και έργου, δημιουργία κοινών δράσεων και open day εκδηλώσεις- συναντήσεις για την καθοδήγηση των μελών από ειδικούς σε όλα τα θέματα παραγωγής, επικοινωνίας, χρηματοδότησης κλπ.

3. Athens Fringe Industry:

Συμμετοχή των μελών του δικτύου σε showcasing events με την παρουσία επαγγελματιών από πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού

Διαρκής και σταθερή ενημέρωση των μελών για δυνατότητες δικτύωσης και παρουσίασης του έργου τους στην Ελλάδα και το εξωτερικό

Προώθηση του έργου των μελών στο εξωτερικό μέσω δικτύου επαφών που αναπτύσσουμε διαρκώς

4. Athens Fringe Funding: δημιουργία online υπηρεσίας για τη χρηματοδότηση των δράσεων του Athens Fringe Network μέσω της τεχνικής του crowd funding, των Φίλων του Athens Fringe Network και, εν γένει, εναλλακτικών τεχνικών χρηματοδότησης.

Web Presence & Social Media

Το **Athens Fringe Network** έχει έντονη online παρουσία (μέσω δυναμικού site και social media) κατά την διάρκεια όλου του έτους με καθημερινές ενημερώσεις, αποτελώντας ένα διαδραστικό και κομβικό σημείο της διοργάνωσης και παρέχοντας στα μέλη του μια σειρά υπηρεσιών από επαγγελματικό, εξειδικευμένο δυναμικό.

Athens Fringe Live: 15-30 Ιουνίου

Πληροφορίες www.fringenet.gr

<http://www.newsbomb.gr/politismos/story/126066/athens-fringe-network>

ΑΝΑΦΟΡΕΣ

www.voreini.gr

www.tokentri.gr

www.lifedite.gr

www.in.gr

www.inews.gr

www.ana.gr

www.musicunites.gr

www.tokentri.gr

www.prezatv.blogspot.com